三才廣志

廣志卷之六百九十

古今事實

釋義

勺藥

溱洧詩曰伊其相謔贈之以勺藥崔豹古今注勺藥一名可離將行送之以此見意也上市若切　下以畧切　子虛賦芍藥之和具而後御之注曰以蘭桂調食五味之和也南都賦歸鴈鳴鵽香稻鮮魚以為芍藥師古曰今之於蘭桂五味以助諸食學林云子虛南都賦言芍藥勺音酌藥音略乃以魚肉等物盐醬食物也與溱洧之詩所言異矣救衆也發張景陽七命勺藥之醬和蕪芍藥皆音酌略退之聯句云兩廂鋪

鼗鞉五鼎調兮樂又曰但撫顧笑金仍祈卻老

藥二藥字不同故也出學林

一切

前平帝紀元始元年詔賜天下民爵一級吏在位二百石以上一切滿秩如眞師古注曰一切者如以刀切物取整齊不顧長短縱橫故曰一切李斯傳謂一切逐客貨殖傳曰一切用文持之太史公自序曰唯一切嚴削趙廣漢傳曰一切治理路溫舒傳曰一切不顧國患王莽傳曰設此一切之法光武紀曰罪非犯死一切勿按明帝紀曰殊死者一切募下蠶室唐僕固懷恩傳曰其他一切赦之凡此言一切者皆音千結切唯物書音切爲砌儒家不當襲其音出學林

蒲柳

爾雅曰檉河柳旄澤柳楊蒲柳所謂蒲柳柳乃柳之一種是一物也左傳曰董澤之蒲可勝既乎杜預注曰蒲柳可以為箭杜甫詩手自移蒲柳家才足稲梁以蒲柳為二物誤矣出學林

棗羊

孟子曰曾晳羊棗爾雅曰遵羊棗郭璞注曰俗呼為羊矢棗一物也出學林

貙刘

後漢禮儀志立秋之日肄兵集戰斬牲以祀名曰貙刘章懷太子引古今注永平六年六月令百官貙膢又引風俗通曰嘗行始殺食曰貙刘又後漢祭祀志曰立秋之日天子射牲以祭宗

廟名曰貙劉學林按古謂之貙膢至漢名曰貙劉蓋人呼膢爲劉漢高祖姓者劉也然則貙劉貙膢其事一也字書曰貙頼俱反獸似豸劉者殺也以此考之則貙劉者殺獸以祭者也託此以肄兵習戰耳出學林

猶豫

離騷曰心猶豫而狐疑兮蒯通曰猛虎之猶豫不如蜂蠆之致螫孟賁之狐疑不如童子之必至此折離騷之句以爲文也高后紀録猶豫師古曰猶獸名性疑慮故不決者稱猶豫顔氏家訓曰爾雅稱猶如麂學林曰猶者心不能自決之辭也馬援詩曰計冘豫未決廣韻曰猶豫不定也爾雅釋言曰猶圖也釋獸曰猶如麂善登

木廣韻去声曰猶音救以此觀之則猶豫非獸

明矣師古家訓俱誤也猶尤字通用先事而圖

之爲猶後事而圖之爲豫故爾雅釋言猶圖也

出學林

朝請

東方朔傳奉朝請之禮備臣妾之儀竇嬰傳不

得朝請吳王濞傳曰使人秋請師古注曰請才

性反孟康注曰律春曰朝秋曰請如古諸侯朝

聘也

鶡冠

師古注黃伯傳虎賁武騎皆鶡冠鶡黑色出上

黨以其鬬死乃止故用其尾以飾武臣冠又輿

服志鶡勇雉也其鬬死乃止故趙武靈王以表

武士又鶡似黑雉兼搜撮應爪摧衄故武騎以
冠焉出學林

椎輪

夫椎輪爲大輅之始大輅寧有於椎輪出文選
序

氍毹

上音瞿下音匊声類曰毛席也風俗通曰織毛
褥謂之氍毹廣韻作氍毺韓文遠聯句而床鋪
氍毹

康瓠

賈誼弔屈原賦云斡棄周鼎寶康瓠兮注曰康
瓠瓦盆底也爾雅謂之甈五利反

掉磬

內則舅姑使冢婦毋怠不友無礼於介婦舅姑若使介婦毋敢敵耦於冢婦不敢並行不敢並命不敢並坐注云不敢抗禮釋音云齊人以相絞訐爲掉磬崔云北海人謂激事爲掉磬出釋文

獄犴

韓詩外傳鄉亭之獄曰犴朝廷之獄爲獄

狼烟

諸侯時中國有事燒狼糞爲烟以達諸侯出五代殘文主集注

緹騎

漢制執金吾所管兵赤衣緹赤也坡和觀灯詩翻翻緹騎走香塵是也出坡詩注

冰蘖

坡詩十年冰蘗戰膏梁白樂天所謂飲冰食蘗也言清苦也出坡詩注

邉瑣

按边長史瑣科條其人張晏曰瑣録也欲科條其人老少及所經歷本以文武進也出丙吉傳

枌榆

漢高祖少時祭枌榆之社及移新豐亦立焉故後人用枌榆爲鄉曲劉禹錫上武相公書云一身生祀萬里望枌榆之鄉出坡詩注

扶輿

王介甫詩扶輿渡陽羡窮窕一川花後漢陳球傳太尉李咸時病乃扶輿而起退之送廖道士

序云郴之爲州又當中州清淑之氣蜿蟺扶輿磅礴而委積王褒九懷云登羊角兮扶輿出藝究雌黃

横陳

楞嚴經云我欲無心應汝行事於横陳處味如嚼蠟李商隱詩小蓮玉體横陳夜已報周師入晉陽王介甫詩云歲晚蒼官才自保日高青女尚横陳又云木落岡巒應自獻水歸洲渚得横陳洪駒父雪詩偏隨江月横陳夜未放宮梅獨自春夏英公詩横陳皆錦繡器皿盡金玉所謂横陳乃鋪陳之義也出藝究雌黃

税駕

揚雄方言曰舍車曰税駕

籍甚

陸雲傳名聲籍甚注云狼籍甚盛也

底事

師古正謬云問曰何物爲底底義訓何荅曰此本言何等物其後遂省促言直云等物爾音都禮切又轉音丁兒切出家訓

子姓

禮記喪大記曰子姓謂衆子孫也姓之言生也又左昭公四年叔孫豹奔齊及庚宗遇婦人而宿焉適齊會後魯人召之不告而歸所宿庚宗婦人獻雉問其姓對曰余子長矣注問有子否

烽燧

唐六典云鎮戍烽候大率相去三十里有一炬

二炬三炬四炬者每日初夜舉一炬謂之平安火餘則隨賊多寡少爲差光武紀作土臺臺上作桔槔頭有兜苓以薪草覆其中每遇有寇即燃火舉之以相告曰烽人多積薪寇至燔之望其烟曰燧晝則燔燧夜則舉烽

廉問

漢高帝紀詔曰且廉問有不如吾詔以重論之師古曰

不佞

漢文帝紀曰寡人不佞注佞才也

孤負

李陵書陵雖孤恩漢亦負德老杜詩或作辜負盖傳寫之誤也出詩注

部曲

續漢書百官志將軍領將軍皆有部曲大將軍營五部部有校尉一人部下有曲曲有軍侯一人出李廣傳注

落魄

魄音薄衰惡之貌師古曰失業無次也出酈食其傳

祖道

黃帝之子纍祖好遠遊而死於道故後人祭以爲行神也祖祭因饗飲也出漢臨江王傳

羈縻

羈馬絡頭也縻牛紖也

方丈

唐顯慶中長史王玄策因向印度過淨名宅以笏量其地有十笏許故號方丈之室出法苑珠林

鄭重

王莽傳稱非皇天所以鄭重降符命之意注云鄭重猶頻煩也出青箱雜記

辜搉

靈帝紀豪右辜搉注辜障也搉專也謂禁阻餘人買賣而自取其利也出本紀

棨戟

漢雜事曰漢制假棨戟以代斧鉞崔豹古今注棨戟前驅之器也以木爲之後代刻僞無復典制以赤油韜之謂之油戟亦曰棨戟出後杜詩

傳注

寑廟

賈誼傳注室有東西廂曰廟無東西廂曰寑

蘭錡

張平子西京賦武庫禁兵設在蘭錡注云架兵也

前脩

離騷云謇吾法夫前脩兮非世俗之所服注云前脩謂前代脩習道德之人韓退之閔己賦勤祖先令所貽兮汲汲於前修騷作脩韓作修相同

鯫生

張良傳沛公曰鯫生說我距關毋納諸侯服虔

注曰鯫生小人也

唐捐

法華經普門品謂唐捐虗棄也

股弁

嚴延年傳吏皆股弁注股戰若弁弁謂撫手也

學官

文翁傳修起學官於成都市注學之官舍也又

賈誼傳學官者所學之官也注謂官舍

徼塞

東北謂之塞西南謂之徼出鄧通傳注

納陛

王莽傳注納內也謂鑿殿基際為陛不使露也

尊之者不欲露而陛陛故納之於霤下也

䯘髀
後漢趙壹傳伊優北堂上䯘髀倚門邊注云䯘髀
高亢訐直之貌也
溼梢
唐李希烈攻陷汴州驅百姓運土木築壘道恐
其未就乃驅以塡之謂之溼梢出職官分紀
集詬
賈誼傳集詬無節上明結切下音后謂志分也
㭊楊
莊子在宥篇㭊楊相推也疏㭊脚長械也戶剛
反夾脚及頸皆名㭊楊音義㭊戶剛反
戌削
子虛賦衯衯裶裶揚袘戌削注曰戌鮮也削刻

除貌　又云曳獨繭之褕袣溲闒易以恤
削注恤削則刻畫作之也闒易衣長貌袣衰也

無恙
無毒蟲也喜傷人古人草居露宿故相問勞則
必曰無恙否出風俗通

狼狽
本是兩物段成式酉陽雜俎云狼前足絶短狽
前足絶長每行常駕兩獸相失則不能行故世
言有失者常稱狼狽

六尺之孤
語曰可以托六尺之孤周礼卿大夫之職以歲
時登其夫家之衆寡辨其可任者國中自七尺
以及六十野自六尺以及六十五皆征之按韓

詩外傳曰國中二十行役然則七尺者二十歲也其升降皆以三年為率則六尺者十五歲也孔穎達鄭氏云六尺之孤年十五以下漢帝明詔曰高容侯禹東平王蒼並可以受六尺之托注曰六尺謂十五以下皆以六尺該之也

毅改剛卯

許叔仲說文云毅改大剛卯以逐鬼也毅音開改以玉篇云毅改剛卯也大印以辟鬼也唐韻曰毅改大堅也王莽傳服虔注曰剛卯以正月卯日作佩之長三寸廣一寸四方或用玉或用金或用桃着革帶佩之又注當作央從穿作孔以采絲葺其底刻其上文曰正月剛卯既央灵殳四方赤青白黄四色是當帝令祝融以教蘷

龍庶疫剛癉莫我敢當又曰疾曰嚴卯帝令夔化順爾國化伏兹灵殳既正既直既觚既方庶殷剛癉莫我敢當凡六十二字毅改者佩印也以正月卯日作故謂剛卯又謂之大堅以辟邪也所謂佩双印也出學林

齋艦齋舲

孫仲益又憤與一巡檢云朱果造謁齋艦也云柀屋舟也歐公送沈學士知常州詩云舊館花香鎖寂寥齋舲東下入秋濤出本集

廢著廢居

史記貨殖傳子貢仕於衛廢著鬻財於曹魯之閒又越句踐用計然則所謂積著所著者皆讀爲貯又孔子弟子傳子貢好廢舉與時轉貨資

注曰廢舉停貯也物賤則買停貯貴則轉易貨賣又平準書富商大賈廢居之邑注云廢居者貯蓄之名也然則所謂廢舉廢居廢著其義皆同出學林

斗擻煩惱

選頭陀寺碑李善注云頭陀斗擻也言斗擻煩惱也

束脩束脯

論語疏謂十挺脯童子之贄用束脩也脯膊肉無骨而曝之脩取肉鍛冶而加薑桂乾之周礼腊人薄腊曰脯捶而施薑桂曰鍛脩故童子之贄用焉論語曰自行束脩以上吾未嘗無誨焉謂自童子以上皆誨之又礼疏凡用牲爲贄王

人皆食之故司士云掌擯士者善其贄鄭司農云王食其所執羔鴈之贄玄謂膳者入於王之膳人崔駰傳注云呂覽云昔趙宣子之絳見桑下餓人宣子餔之再咽而能　問之對曰臣官於絳歸而糧絕宣子與脯　煦謂中屈也屈脯朐朐然餓人拜受而不　食問其故曰臣有母將以遺之宣子曰食　吾更與汝乃復與脯二束束十脡也

孫稱姓

孫皓叔璉璉母李膺之姑也璉好學慕古與膺同年俱有名声膺祖修嘗言璉稱我家姓出皓

傳

王藻數冕上前後邃延以延覆冕上延用三十

升布染與皈相着爲一司馬公書儀云古者布

以八十縷爲一升深衣用十五升以千二百縷

爲經鍛濯灰治打洗令和熟也

小吏長吏

前漢百官表二百石以下爲長吏匈奴傳令以

少吏之敗約注少吏猶小吏也

又見甯成傳

旁午五午通用

古篆五字爲義象陰陽六爻之義午字亦取此

義周礼壺涿氏掌除水蟲以壯棒午貫象齒而

沉之則其神死鄭氏注曰午故書爲五杜子春

注曰五貫爲午蓋用象齒交　貫於棒木之

上也故書別本周礼也故書作五則午五通用明矣史言旁午者四方八達皆通亦縱横交五之義也端五或作端午亦見通用資暇録云者非也出學林

稽首稽顙

下衡曰稽首至地曰稽顙出荀子大略

平衡曰拜

平衡謂磬折頭與腰如衡平出同上

賵賻襚贈含

荀大略篇曰貨財曰賻衣服曰襚輿馬曰賵玩好曰贈玉貝曰含注此與公羊之説同玩好謂明器琴瑟竽笙之屬皆助生送死之礼荀子又曰賻賵所以佐生贈襚所以送死陸德明釋文

曰車馬曰賵布帛曰賻珠玉曰含衣服曰襚總

謂之贈出荀子釋文

裞賻

前漢朱建母死辟陽侯審食其奉百金裞列侯

貴人以辟陽侯故往賻凡五百金師古曰贈終

者之衣被曰裞式芮反

布帛曰賻出朱傳

酺

文帝紀賜酺五日注音蒲漢律三人以上無故

群飲者罰金四兩詔橫賜得令會聚飲五日也

服虔音蒲周礼族師曰春秋登酺鄭氏箋曰酺

者爲人物灾害之神也族長因祭而與長幼相

献酬爲酺乃祭名當讀爲蒲是也出學林

餂

孟子曰士未可以言而言是以言餂之也可以言而不言是以不言餂之也趙岐注餂取也郭璞言方音忝謂取物也其字從金亦作奴蕪切

玉篇食部有餂字注曰達蕪切

古銛字玉篇廣韻曰餂他點切取也其文與孟子合出學林

格

亦讀曰各前漢文三王傳太后欲以梁王爲嗣大臣爰盎等有所関說太后議格蘇林注曰格音閣又義縱傳楊可方受告緡縱以爲亂民捕其使者天子聞以爲廢格沮事漢書音義曰廢格詔書沮已成之事師古曰格音閣凡此皆讀

爲閤孔記學記發而後禁則扞格而不勝注讀如凍洛之洛陸德明釋文云洛胡客反一音户各反又户鬲反九此讀爲胡革反　又史記楊僕傳云置伯格徐徐廣曰格古村落字街陌落皆設督長也前漢楊璞傳曰置伯落長顔師古注曰設伯及邑落之長則知史記讀落爲出學林

古今事實

辨字

皐

許叔仲說文云皐字下從夲亦作本亦作半東觀漢記馬援上書云城皐縣印爲白下半丞印四下羊尉印白下人人下羊一縣長吏印文不

同惡天下不正者多符印所以爲俟也事下大司空正郡國印章出學林

罰

古從刀謂持刀詈人元命包改從寸寸法也出佩觿集

對

古從口漢文以言多非誠乃去口從士

疊

古從三日言決罪三日得宜新室以三日太盛改三田

貞

梁武帝時有僧與人争田帝於狀後書一貞字劉顯曰與上人也

合

魏武帝嘗賜群臣酪器上書一合字楊脩曰人一口也

陣

軍陳爲陣始於王羲之小學章

影

形景爲影本於稚川字苑

隋

隨文帝以周齊不遑寧處始去辵言之走也遂作隋

敕

敕亦作勅字此詔勅之字也敕不若勅也從力則順於行草書而美看故古今爲敕字唯用從

力之勅然世俗傳束並作來字寫蓋俗書變束爲來也　說文玉篇廣韻勑字並賚睞集韻來字韻中有勑字又於勑字韻一收注曰相承用作勑字蓋言相承用則元非勑字也出學林

馬毋

尚書考異王棨馬首用元文字子在毋懷

毛卜

河朔謂无曰毛漢書毛音无与无同義巴蜀謂北曰卜詩自南自北无思不服取其協韻

角里

淳化中崔偓佺有字李判國子監太宗問曰四皓中一人姓甪里或云用止加一撇詞云上加

一點果何音偓佺曰臣聞刀下用為擢音兩點

下用為鹿音用上一撇一點俱不成字出邵氏

後録

酉吴恭

二在天下為酉口在天上為吴黄頭小人為恭

跡自反

北齊廢帝年六歲初學反字於跡字下注云自

反侍者未達帝曰足傍亦字跡非自反耶出本

紀

無亦作亾

無亦作亡自古只用此亡字秦時始於無字為

有無之字説文曰無文甫切今借為有無字王

篇云𣞤文甫切繁蕪豐盛也今為有無字古經

書皆篆文秦變篆爲隸多改其字形詩書二礼春秋論語等皆用無字乃變篆爲隸者改之惟周易首尾盡用無字葢變隸時不曾改易不在焚之數亦不得而改至於亡字亦有字而不改者論語有若亡亡而爲有人皆有兄弟我獨亡日知其所亡焉能爲亡不如諸夏之亡以上亡字獨不改者葢變隸者誤讀爲存亡之亡故存而不改史書亦多用之漢書曰肉亡骨肉本根之輔外无尺土藩翼之衛又曰朝亡廉官邑亡教民地亡曠國土亡捐齊司馬相如賦曰亡是公者亡是人也賈山曰亡者之用器也翼方進曰苟得亡恥漢書用亡字甚多

天保爲一大人只八十甄舒中爲予舍西土尼中人董爲千里草趙爲小月走享爲二月子卓爲十日分李爲十八子昌爲二日運爲軍走隋化爲降死三刀爲州破田爲丑凡此皆象形取義非字書偏傍之法也出學林

用文代文　混無

昔文卜切無亡夫切無巳利切用文代文用無混無便兩失矣出佩觿集

声韻音切

沈約傳曰約撰四声譜以謂在昔詞人累千載而不誤而獨得於胷襟窮其妙旨自謂入神

陸德明言論声韻曰吳楚則傷輕淺燕趙則傷重濁秦隴則上声爲入梁益則平声似去故有

即音切而知字之義如之杀切為而乙切為耳如是切為爾何不切為盍不可切為叵至於閭里鄙語亦有以音切為呼者突鸞為團屈陸為曲鶻崙為渾鶻盧為壺忒黙為大洛為穀凡此非有師授之也天成然莫知所以然所謂入神殆此類耶出李林

長斗軫地

馬頭人為長人持十為斗眇則爾有田地則土乙力出張顯所作

文潞公姓敬

本朝文潞公其曾大父避晉高祖諱更姓文至漢復姓敬入本朝其太公避翼祖諱又更姓文初敬氏避諱各用其一偏或為文氏或為苟氏

然敬氏從着非苟也從支非文也二者俱非一

偏出邵氏後録

沝𤇘皕廿卅卌

沝之水切南方謂水爲沝𤇘許尾切吳楚間謂

火爲𤇘皕音祕二百爲皕廿音入二十爲廿卅

先合反三十爲卅四十爲卌先入切出說文

古今事實

辨證

行李

唐李濟翁資暇録曰古文使字作山八子左氏

傳言行李乃是行使役人誤爲李字李林按僖

公三十年左傳言若舍鄭以爲東道主行李之

往來共其困乏杜預曰行李使人也襄公八年

傳曰亦不使一介行李告於寡君杜預曰行李行人也昭公十二年傳曰諸侯靖兵好以為事行李之命無月不至杜預曰行李使人通聘問者然則左傳或言行理皆謂行使也但文其言謂之行李又謂之行理耳非改古文山八子字為李字也

介鷄

左傳昭公二十五年季郈之鷄鬬季氏介其鷄郈氏為之金距杜預注曰擣介子播其羽或曰以膠沙播之李林撫史記改介為芥與介不相通者甲也介其鷄者為甲以蔽鷄之臆以禦彼之金距又沙以膠播羽是自累也出李林

粟姚

霍去病為票姚校尉服虔注票姚音飄搖顏師古注曰票頻妙切姚羊召切勁疾貌也李林披票姚字於平声去声皆收杜詩借問大將誰恐是霍票姚漢朝頻選將應拜霍票姚又云將軍數拜漢票姚子美皆作平声用顏師古謂不當非也出李林

魁梧

聞張良之智勇以為其貌魁梧奇偉反若婦人女子蘇林曰梧音悟也顏師古曰魁大貌言其可驚悟張良傳東坡詩和劉貢也夫字龍云此詩尤偉麗夫子計魁梧平声韻押似誤也

浩穰

京兆輿京師長安中浩穰於三輔尤為劇穰人

掌切見張融傳

耳孫

前漢惠帝紀上造以上及外公孫耳孫有罪當刑皆耐爲鬼薪白粲李斐曰耳孫曾孫也李林按平帝紀元始五年立梁孝王元孫之耳孫爲王又梁孝王表曰元始五年王音以孝王元孫之曾孫紹封然則紀言耳表言曾其義明矣出李林

鉛槧

論衡曰斷木爲槧楊雄承集異國殊語嘗把三寸弱翰齎素紬四尺以問其異語歸以鉛摘刻之於槧

鄰鄙

史記高祖以蕭何功最盛封為酇侯文穎注曰酇音贊今南陽縣也孫檢注曰有二縣音字多亂其屬沛部者音嵯屬南陽者音贊茂陵書蕭何國在南陽宜呼贊前地理志南陽有贊陽注云即蕭何所封也二路多有區別出學林

雌霓

南史沈約作郊居賦以章草示王筠讀之至雌霓連蜷撫掌恐人讀作雌霓平声郊居賦注五結切與齧同本朝范蜀公鎮召試學士院詩用彩霓字作平声考試者判郊居賦霓為入声謂景仁失韻止除館閣校勘學者皆為景仁憤鬱李林按霓字雖有两音然文士用視音多而齧者少若專用雌霓則當音齧若泛用霓字

則倪舊可通　杜甫石龕詩驅車石龕下仲

冬見虹霓於迷字韻押又滕王亭子詩曰尚思

歌吹入千騎把霓旌凡此以霓作平声押何傷

出學林

井幹

謝元暉詩繐幃飄井幹尊酒若平生五臣注銅

雀臺一名井幹樓學林按幹音寒史記始皇由

毋於咸陽宮諫者殺之於井幹闕下又漢武帝

立井幹樓高五十丈漢郊祀志亦云顔師古注

云井幹樓積木而高樓若井幹形也井幹者井

上木欄也其形或四角或八角又謂之銀牀皆

井榦也出學林

繩牀

以繩穿爲坐器即俗謂之交椅也孟東野詩云繩床獨坐翁李濟翁資暇録不曉乃改爲藤床誤矣出學林

慮囚

雋不疑行縣録囚注省録之知其情今之慮囚本録声之去音耳音力具反謂思慮之慮非不疑傳

藥欄

園庭中藥欄即藥欄藥即欄猶言圍援非花藥之欄有不曉其意者以藕圃爲切對漢宣帝池藥未遇幸者假與貧民人漢書闌入宮禁字多用草下闌則藥欄分明也出資暇録

采傳

漢高紀乘傳詣洛陽知淳注曰律四馬高足為置傳四馬中足為馳傳四馬下足為乘傳一馬二馬為軺傳急者乘一乘傳傳張忞交出高紀

精舍

晋武帝初奉佛法立精舍於内殿引沙門居之故令人皆以佛寺為精舍殊不知精舍乃儒者教授生徒之地也後漢包咸檀敷劉淑傳皆有立精舍教授生徒之文謝靈運石壁精舍詩曰披拂趨南徑愉悦偃東扉非佛寺也李善注文選云精舍者今讀書齋是也

緑沉

杜詩苔卧緑沉槍集注緑沉精鐵也隋文帝賜張大淵緑沉槍甲獸文裝具按宋書御史中丞

奏廣州刺史常朗作銀塗漆屛風二十三床又綠沉屛風一床請奪朗官又鄴中記石季龍每出時乘輿用桃枝扇或綠沉色或木欄色或紫緋色或鬱金色出初學記

厠牏

石建竊問侍者取父中帬厠牏身自澣洒注謂厠牏小袖衫也師古曰近身之小衫若今汗衫也牏音投青箱雜記以蘇林說牏溷板是也出石傳

睥睨

杜詩睥睨登柝哀矛弧照夕曛注引宣公十二年守陴者皆哭陴睥睨也左傳注作俾倪崔豹古今注女墻城上小墻又名睥睨言於墻上睥

脫人也出皆杜詩注

樂石

李斯嶧山碑云刻此樂石人多不曉師古云泗水浮磬以作碑也出邵氏聞見録

倦游

司馬相如傳長卿故倦游文穎注曰倦疲也言疲厭游學博物多能也

慶音羌

慶字音丘映切賀也又音卿禍福也又平声音羌學林考詩書慶皆當音羌楚茨曰祝祭于祊先祖是皇孝孫有慶萬壽無疆爾雅既將莫怨具慶甫田曰與我犧羊以社以方我田既臧農夫之慶又曰乃求千斯倉乃求萬斯箱黍稷稻

梁農夫之慶閟宮曰白牡騂剛犧尊將將万舞
洋洋孝孫有慶俾爾壽而臧易曰東北喪朋乃
終有慶安貞之吉應地無疆又曰損上益下民
悅無疆自上下下其道大光利有攸往中正有
慶凡此慶者皆音羌可知矣楊雄甘泉賦曰直
嶢嶢以造天兮厥高慶而不可彌顏師古慶注
曰慶音羌班固通幽賦曰恐罔兩之責景子慶
未得其去已顏師古注慶音羌以此知慶音羌
不妄矣陸德明不能稽考於釋文不能載出學
林

四十金

惠帝紀賜將軍四十金二千石二十金六百石
以上六金五百石以下二金晉灼曰言黃金真

金也不言黃謂錢也食貨志黃金一斤直萬錢師古曰言黃金與之金不言黃金者一金與万錢也

易數詩

三人同行七十稀五郎念一鎮相隨七哥記取常十五此是易數大布夷出無餘者不集

短褐短褕

短常恕切列子云衣則短褐食以粢糲音義引方言短複襦許慎注淮南子云楚人謂袍為短褐又云短衣又弊布襦也又襜褕短者謂之短褕荀子作豎褐注童豎之褐漢書貢禹上書曰臣家貲不滿萬錢糠豆不具短褐不完師古曰短褐謂童豎所着布長襦也杜甫云賜浴皆長

纓與宴非短褐又短褐風霜入還冊日月遲晉

作長短之短蓋襜褕短者謂之短褕則短義亦

通出錦文注

肉謂之羹

左傳潁考叔有獻於公公賜之食食舍肉公問

之對曰小人有母皆嘗小人之食未嘗君之羹

請以遺之記礼郊篇納牲詔於庭血毛詔於室

羹定詔於堂注肉謂之羹定　音丁聲切陸德

明音

粳糯稻稌

本草云粳米味甘稻味苦陶隱居云通呼粳爲

稻耳唐本注云稻者穬穀通名爾紀勝之云秫

稻三月種杭稻四月種秋稻即並稱也今按李

含光音義云字書解秫字云稻也秔字云稻屬也不粘者解粢云稻餅也明稻米作粢盖糯米也今通呼秔糯穀爲稻所以惑之矣今此稻米即是糯米也爾雅云稌稻郭璞云今沛國呼稌周頌曰多黍多稌内則云牛宜稌豳風云十月穫稻是也是一物也說文云沛國謂稻爲糯秔稌屬也學林云糯粘稻也秔稌不粘者師古訓謬正俗云本草所謂稻米者今之糯米耳陶以糯爲秫不識稻是糯許氏解字云秫稷之粘者稻稌也或通呼秔稻總謂之稻　孔子曰食夫稻周官有稻人之職漢置稻田使者此並指稉糯爲一色所以見混糯不知稻本是糯耳出本草法　本草秫米味甘唐本草注云是稻秫也

今大郡呼粟糯爲秫稻爲糯耳北土亦多以粟

秫釀酒顏師古刊謬正俗云今之所謂秫者似

黍而小亦堪作酒

死松昔耶

崔融死松賦曰謂之木也訪山客而未詳謂之

草也驗神農而罕紀段成式雜俎曰崔公博學

豈不知死松自有着說引梁簡文詩曰依簷映

昔耶筆談云段成式以昔耶爲死松不知昔耶

乃是垣衣死松自名昨葉何草按陸龜蒙苔賦

云高有死松卑有澤葵散巖竇者石髮補空田

者垣衣在屋者昔耶在藥者陟釐若然則死松

昔耶垣衣各一物也出學林

古人以木爲方用以寫書張蒼爲御史主柱下方書如淳注曰方版也周礼折蔟氏掌覆夭鳥之巢以方書十曰十二辰二十有八星號之垂巢上則去之史記龜筴傳取龜筴事論於下方又曰謹連其事於左方周礼內史王制祿則贊爲之以方出之凡言方者謂書其事於木方也古人寫書有簡有策有觚有方有牘有札有槧有版蓋簡策觚皆以竹為之方牘札槧版皆以木爲之後漢吳祐父恢以火炙竹令汗取其青

書謂之殺青簡汲郡掘塚得竹簡所謂竹簡比類是也策象冊字形有二編孔子讀易常編三絕以常貫編作冊也觚以竹爲之其形有方角亦作觚所謂操觚者可以持書也方以木

爲之張蒼主柱下方書周礼以方出之是也牘以木爲之所謂尺牘盈尺之牘周勃傳獄吏書牘背示之此類是也札以木爲之而薄小者司馬相如傳令給筆札又曰遺札書言封禪事又郊祀志卿有札書顏師古曰札木簡之薄小者朱博傳曰與札筆使自記姦贓是也槧以木爲之而可修削者玉篇曰槧削簡牘也論衡曰斷木爲槧釋名曰槧版長三尺西京雜記子雲好事常懷鉛提槧是也版以木爲之周礼小宰聽閭里以版圖司馬掌邦中之版大胥掌學士之版蓋以版記戶籍論語曰式負版者謂民數書於版也古未有紙故簡牘以竹或木爲之其謬誤則以刀削之故刀筆吏持刀筆以自隨後世

或以蕪帛寫書蔡倫乃用木膚麻頭弊布魚網以爲紙出學林

卒更踐更過更

昭帝元鳳三年令三年以前逋更賦未入者皆勿收如淳注曰更有三品有卒更踐更過更古者正卒無常人皆迭爲之一月一更是謂卒更貧人欲得顧更錢者次直月出二千顧之是爲踐更天下皆直戍邊三日不可人人自行諸不行者出錢三百入官官以給戍者是爲過更此漢因秦法也出昭紀

李白讀書匡山

范傳正李白墓碑白之先客居蜀之彰明太白生焉彰明綿州之屬邑也有小大匡山白讀書

於大匡山有讀書臺尚在清廉鄉後爲隴西寺

出杜詩注

字書

蒼頡書　石室字

淮南子史皇生而能書蒼頡作書而天雨粟鬼夜哭　說文庖犧氏始作易八卦神農氏結繩爲治黄帝之史蒼頡見鳥獸蹏迒之迹初造書契蒼頡之初作書蓋依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字字者言孳乳而浸多也著於竹帛謂之書書者如也　通志蒼頡石室記有二十八字在蒼頡北海墓中土人呼爲藏書室周時無人識秦李斯始識八字曰上天作命皇辟迭王漢叔孫通識十二字

周籀書　古今文字

後魏書江式祖孫上書三十餘法延昌三年三月式表曰古史倉頡剏文字以代結繩周保氏教六書秦有八體一曰大篆二曰小篆三曰符書五曰摹印六曰署書七曰文書八曰隸書漢興有尉律學復教以籀書又習八體試之課最以爲尚書史書省字不正輒舉劾焉又有草書莫知誰書宣王大史史籀著大篆十五篇與古文或同或異時人即謂之籀書秦李斯作倉頡篇趙高作爰歷篇胡毋敬作博學篇皆取取史籀式頗有省改所謂小篆者也秦官獄繁多以趣約易始於隸書古文由此息矣始皇使下杜人程邈附於小

篆所作世人以邈徒隸即謂之隸書亡新居攝使大司馬甄豐校文字之部頗改定古文時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇字即古文而異者三曰篆書云小篆也四曰佐書秦隸書也五曰繆篆所以摹印也六曰鳥蟲所以幡信也臣求撰集古來文字以許慎說文爲主及孔氏尚書五經音注籀篇尒雅三倉凡將方言通俗文祖文宗埤倉廣雅古今字詁三字石經字林韻集諸賦文字有六書之誼者以類編聯文無復重統爲一部其古籀奇或俗隸諸體咸使班篆下各有區別詁訓假借之誼隨文而解音讀楚夏之声逐字而注詔就太常撰集字書號曰古今文

字凡四十卷大體依許氏說文爲本上篆下
隸其書竟未能成　宋世良撰字略五篆
漢小學十家　八體　六技　六躰　蒼頡
凡將　元尚　急就篇　訓纂　三蒼　草書
又續　爰書　八分書
志史籀十五篇八躰六技蒼頡一篇凡將急
就元尚訓纂各一篇別字十三篇蒼頡傳一
篇揚雄壯林蒼頡訓纂各一篇蒼頡故一篇
凡小學十家三十五篇聖人易結繩以書契
百官以治萬民以察盖取諸夬夬揚于王庭
其用最大也古者八歲入小學故周官保氏
掌養國子教之六書謂之象形象事象意象
声轉注假借造字之本也漢興蕭何草律亦

著其法曰太史試學童能諷書九千字以上
乃得爲史又以六躰試之課最者以爲尚書
御史史書令史吏民上書字或不正輙舉劾
六體者古文奇字篆書隸書繆篆蟲書皆所
以通知古今文字摹印章書幡信也古制書
必同文不知則闕問諸故老至於衰世是非
無正人用其私故孔子曰吾猶及史之闕文
也今亡矣夫蓋傷其寖不正史籀篇者周時
史官教學童書也與孔子壁中古文異躰蒼
頡七章者秦丞相李斯所作也爰歷六章者
車府令趙高所作也愽學七章者太史令胡
毋敬所作也文字多取史籀篇而篆體復頗
異所謂秦篆者也是時始建隸書矣起於官

獄多事苟趨省易施之於徒隸也漢興閭里書師合蒼頡爰歷博學三篇斷六十字以為一章凡五十五章并為蒼頡篇武帝時司馬相如作凡將篇無復字元帝時黄門令史游作急就篇成帝時將作大匠李長作元尚篇皆蒼頡中正字也凡將則頗有出矣至元始中召天下通小學者以百數各令記字於庭中楊雄取其有用者以作訓纂篇順續蒼頡又易蒼頡中重復之字凡八十九章臣班固復續楊雄作十三章凡一百二章無復字六藝群書所載畧備矣蒼頡多古字俗師失其讀宣帝時徵齊人能正讀者張敞從受之傳外孫之子杜林為作訓故并列焉韋昭曰

八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲
書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書
師古曰古文謂孔子壁中書奇字古文而異
者篆書小篆蓋秦始皇使程邈所作隸書亦
邈所献主於徒隸從簡易也繆　屈
曲纏繞所以摹印章蟲書謂為蟲　形所
以書幡信也　說文序尉律學僮十七　上
始試諷籀書九千字乃得為吏又以八體試
之郡移太史并課最者以為尚書史書或不
正輒舉劾之亡新使大司空甄豐等改定古
文時有六書　書既秦罷古文而有八體亡
新六書於秦八體用其小篆蟲書摹印隸書
而加以古文與奇字去其大篆刻符殳書署

書　愚按說文序尉律試八體書正義亦云秦有八體而六書乃亡新改定也志以爲漢興試六體恐誤　元帝紀多材藝善史書注應劭曰史籀所作大篆　許后傳善史書　後紀安帝年十歲好學史書和帝稱之數見禁中注史書者周宣王太史籀所作之書也凡五十五篇可以教童幼　鄧后六歲能史書注史籀所作大篆十五篇也　梁后好史書　楊子或欲學蒼頡史篇曰史乎史乎愈於忘闕也　漢官儀能通蒼頡史籀篇補蘭臺令史滿歲爲尚書郎　貢禹傳郡國擇便巧史書者以爲右職俗皆曰何以礼義爲史書而仕宦　魏志胡昭善史書與鍾繇邯鄲

淳衛覬常誕並有名尺牘之迹動有楷焉

史籀六字見法帖

唐志古今八體六文書法一卷　蕭子良古今篆隸文體曰孚書者伯氏之職也古者文既記勞武亦書孚　秦璽李斯魚蟲篆

隋志梁有蒼頡二卷漢司空杜林注亡　考工紀注蒼頡篇有鞄㲈又曰蒼頡篇有柯欘疏云蒼頡有七章李斯所作鞄㲈是其一篇内有治皮之事　光武紀安紀注春秋釋文文選注廣韻注曲礼疏皆引蒼頡篇　韓非子曰蒼頡之作書也自環者謂之私背謂之公顔之推曰蒼頡篇李斯所造而云漢兼天下海内　并厠豨黥韓覆畔討滅殘非本文

也

唐志凡將篇一卷　藝文類聚引凡將篇曰鍾磬竽笙筑坎侯　文選蜀都賦注引司馬相如凡將篇曰黃潤纖美宜制禪

急就章漢黃門令史游撰　唐志一卷曹壽解顏之推顏師古注　隋志二卷崔浩注又三卷豆盧氏撰　北史劉芳急就篇續注音義證三卷陸暐擬急就篇爲悟蒙章　書目顏師古急就篇注一卷敘曰其源出於小學家漢司馬相如作凡將篇史游景慕擬而廣之元成之間列於秘府文亦清靡義闕經綸至於包括品類錯綜今古詳其意趣實有可觀幼學相承猶競習之既無良師祇增僻謬

師古家傳蒼雅尤精訓故舊得黃象鍾繇衛夫人王羲之所書篇本備加詳覈凡三十二章又見崔浩劉芳所注未善遂爲解訓皆擴經籍遺文先達舊指字有難識隨而音之別理兼通亦即並載

急就篇舊分三十二章前代能書者多以草書寫之今唯有一本相傳是吳皇象寫比顏解本無焦滅胡以下六十三字總三十一章而已國朝太宗嘗親書此篇又於顏本外多齊國山陽兩章凡爲章三十四此兩章蓋起於東漢按急就篇末說長安中涇渭街術故此篇亦言洛陽人物之盛以相當而郡縣以世祖即位之地升其名爲高邑與先漢所改真定常山並列此爲後

漢人所續不疑　急就篇云急就奇觚與衆
異羅列諸物名姓字分別部居不雜厠注云
觚者學書之牘或以記字削木爲之蓋簡屬
也孔子歎觚即此之謂以有稜角故謂之觚
童學僮急當就此奇好之觚其中深博與衆
書有異也今俗猶呼小兒學書簡爲木觚章
蓋古文遺語也　春秋正義引急就篇頃町
界畝　天官武成正義引史游章司農火府
國之渊　考工紀天官疏引急就章云蒲蒻
藺席　考工記正義引別部居　文選文賦
注引奇觚　後漢張敏傳注引皐陶造獄法
律存　左傳疏引鹽豉　書斷云章草書史
游所作

揚雄傳史篇莫大於倉頡作訓纂　說文序
孝宣召通蒼頡讀者張敞從受之凉州刺史
杜鄴沛人爰礼講學大夫秦近亦能言之學
平召礼等百餘人說文字於未央庭中以礼
爲小學元士黄門侍郎楊雄采作訓纂篇凡
倉頡已下十四篇凡五千三百四十字司空
甄豐等校文書之部頗改定古文時有六書
說文史篇徐鍇曰謂所作蒼頡十五篇也
史記正義引訓纂云户扈鄠三字一也
隋志三蒼三卷李斯作蒼頡篇楊雄作訓詁
篇後漢郎中賈魴作滂喜篇故曰三蒼又三
蒼訓詁三卷埤蒼二卷魏博士張揖撰廣蒼
一卷樊恭撰　唐志李斯等二蒼三卷杜林

蒼頡訓詁二卷　元魏江式曰李斯破大篆爲小篆造蒼頡九章趙高造爰歷六章胡毋敬造博學七章後人分五十五章爲三卷上卷至哀帝元壽中揚子雲作訓纂爲中卷和帝永元中賈魴郎採紀滂喜爲下卷故稱爲三蒼　徐鉉曰賈魴以三蒼之書皆爲隸字隸字始廣而篆籀轉微　春秋釋文史記索隱後漢書注文選注多引三蒼解詁音釋文選注引埤蒼三蒼詁訓　詩疏引陸璣疏云三蒼說棫即柞也又引蒼頡解詁埤倉礼記釋文引郭璞三蒼解詁　後漢戴就傳注引說文三蒼

張湯傳爰書訊鞫論報　劉奉世曰趙高作

爰歷獄吏用之

李陽冰論篆云秦始皇時王次仲制八分書　蕭子良曰漢靈時上谷王次仲與秦同姓名亦作八分書魏鍾繇謂之章程書繇又善隷書始為楷法　書苑蔡文姬言割程隷字八分取二分割李篆字取二分取八分於是為八分書　漢石經乃蔡邕八分書　鍾繇善八分有挑尾波

草書尺牘　北海敬王睦善史書世以為楷則永平中帝驛馬令作草書尺牘十首　章帝好草書名章草　杜伯度張芝和善草書晉庾翼有伯英章草十紙　崔子玉著草書勢　庾肩吾云北海之牘西河之簡　張超

藁草書　文選鶴書注蕭子良古今篆隸文體曰鶴頭書與偃波書俱詔板所用在漢則謂之尺一簡　陳遵善書與人尺牘主皆臧去以爲榮　晉習鑿齒善尺牘　宋劉朱穆齡石並便尺牘　北齊顏之推工尺牘

漢

說文　唐說文字源　雍熙校定說文

說文繫傳　韻譜　引經字源

後漢許愼傳字叔重以五經傳說臧否不同撰五經異義又作說文解字十四篇　叔重自叙今叙篆文合以古籀稽譔其說分別部居十四篇五百四十部九千三百五十三文重一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字其建首也立一於耑引而伸之

以究萬原畢終於亥粵在水元困頓之年孟陬之月朔日甲申演贊其志次列微辭　安帝建光元年九月二十日戊午慎子冲上之其書曰先帝詔侍中賈逵修理舊文臣父從逵受古學作說文解字十五卷前以詔書校東觀教小黃門孟生李喜等詔冲召詣右掖門賜布四十匹即日受詔朱雀掖門　江式曰首一終亥各有部屬類聚群分雜而不越顏之推曰撿以六文貫以部分隱括有條例剖析窮根源鄭玄注書往往引以為證　徐鍇曰集倉雅之學研六書之旨字書精博莫過於是　唐志李騰說文字源一卷　隋志說文音隱四卷梁有演說文一卷庾儼默注

宋雍熙三年十一月乙丑朔右散騎常侍徐
鉉等獻新校定說文三十卷十五卷每卷分
上下以正副本及群臣家藏者詳考是非補
正缺漏有正體而時俗訛變者具于注中違
戾六書者序列于後諸儒箋釋可取者亦附
益鉉等亦加訓釋時未有反切後人附益互
有異同今並以孫愐唐韻音切爲定詔付史
館摹板頒行鉉序曰古文既絶譌僞日滋漢
宣始命諸儒修蒼頡之法亦不能復故光武
時馬援上疏論文字之譌謬其言詳矣和帝
時由命賈逵修理舊文許慎采史籀李斯楊
雄之書博訪通人考於賈逵作說文解字安
帝十五年始奏上之而隸書行之已久加以

行草八分紛然間出以篆籀爲奇怪不復經
心六籍舊文相承傳寫多求便俗漸失本源
唐大曆中李陽冰篆迹殊絶刋定說文修正
筆法然頗排斥許氏自爲臆說今爲字者多
從陽冰新義所謂貴耳賤目　元豐元年三
月六日詔知礼院王子韶於資善堂置局修
定說文五月庚寅詔光禄丞陸佃同修定五
年六月九日上崇修說文各賜銀幣百其書
不行　春秋正義說文序云蒼頡之初作書
蓋依類象形謂之文其後形声相益謂之字
文者物象之本字者孳乳而生　魏略邯鄲
淳善倉雅蟲篆許氏字指　書目說文解字
繫傳四十卷南唐徐鍇傳釋朱翺反切楚鍇

系述通釋一至三十部敘三十一至三十三通論三十三至三十五袪妄三十六類聚三十七錯綜三十八疑義三十九系述四十今亡第三十五卷　崇文目鍇以許氏學廢推源析流演究其文作四十篇近世言小學惟鍇名家又韻譜十卷吳淑好篆籀取說文有字義者千八百餘條撰說文五義三卷唐林罕小說三卷凡五百四十一字其說頗與許慎不同而互有得失邵必進礼記石經陛對仁宗問罕書如何必曰雖有所長而微好恠中興書目引經字源二卷熈寧五年李行中取諸家說文與許淑重注義序例校正偏旁制爲字源　句中正傳太平興國二年献八

體書授直史館詔詳定篇韻與徐鉉重校定
說文模印頒行太宗問凡有声無文字有幾
何中正退條爲一卷以獻上曰朕亦得二十
一字可并録之又命與吴鉉楊文擧同撰定
雍熈廣韻中正先以門類上進成一百卷賞
以大小字八分三體書孝經摹石咸平三年
表上之十五年方成命藏秘閣
書之學出於聖人夫揚王庭官治民察者書
契也仲尼見泰山封禪者七十有二家文皆
不同可謂不知書耶子雲将三尺素入未央
廷中以集訓纂復作奇字許子重爲說文解
字以佐孔氏伯喈自爲三體勒五經於太學
未聞以善書爲訾也

漢古文官書　雜字指　古文奇字

隋志漢議郎爲敬仲宏古文官書一卷太子中庶子郭顯卿雜字指一卷　古文奇字一卷朱育異字二卷賈魴字屬一卷晉李彤字指二卷　唐志衞宏詔定古文字書一卷

後漢傳盧植熹平中言古文科斗降在小學中興通儒班固賈逵鄭興父子並說之　杜林於西州得漆書古文尚書　說文序古文孝經建武時給事中議郎衞宏所校　韓愈科斗書後記李陽冰子服之授余以其家科斗孝經漢衞宏官書兩部合一卷愈寶蓄之而不暇學歸公好古書能通之凡爲文辭宜畧識字　漢書叙傳函雅故通古今正文字

劉棻從楊雄學作奇字　吳志注會稽典錄曰山陰朱育少好奇字依體像類造作異字千古以上　蜀志來敏精於倉雅訓詁好是正文字　魏志衞覬好古文鳥篆隸草無所不善　書斷古文者黃帝史倉頡所造也仰觀奎星圜曲之勢俯察龜文鳥跡之象采衆美合而爲字是曰古文　後漢陽球傳鴻都文學或爲鳥篆盈簡注八體書有鳥篆象形爲字　蔡倫傳自古書契多編以竹簡其用縑帛者謂之爲紙倫造意用木膚麻頭及敝布魚網爲紙元興元年奏上之

漢三體書法

後儒林傳序爲古文篆隸三體書法注古文

謂孔子壁中書篆書秦始皇使程邈所作也隸書亦邈所作也。主於徒隸從簡易也　程邈曰隸書始於程邈八分始於王次仲東漢以來碑刻用八分書近世乃誤以八分爲隸如邈書見古恒者自是小楷也書苑曰蔡文姬言割程隸字八分取二分割李篆字二分取八分於是爲八分書千文曰杜槀鍾隸唐孫過庭草書譜曰元常專精神隸書伯英尤工於草體彼之二美逸少兼之此以真行爲隸也梁蕭子雲啓曰見敕旨論書迥達字體又以逸少不及元常子敬不及逸少因此研思遂悟隸式此以真行爲隸無疑

魏古今字詁　晉字林　梁文字集畧

隋志張揖古今字詁三卷難字錯誤字各一卷字

周氏雜字解詁四卷晉昌沈㝛林七卷宋吳

恭字林音義五卷晉王延文字音七卷何承

天纂文三卷戴䂓辯字一卷梁阮孝緒文字

集畧六卷魏世又有八分書其字義訓讀有

史籀倉頡篇三蒼埤蒼廣蒼等諸篇章訓詁

說文字林音義声韻體勢等諸書　江式曰

魏博士清河張揖著埤蒼廣雅古今字詁陳

留邯鄲淳亦與揖同博開古蓺特善蒼雅許

氏字指八體六書精究閑理有名於揖以書

教諸皇子又建三字石經於漢碑西晉世呂

忱表上字林六卷附託許氏說文別古籀奇

惑之字文得正隸不差篆意忱弟靜別放故

左校令李登声類之法作韻集五卷

魏声類　晋韻集　梁四声譜　韻畧　唐韻

隋志魏左校令李登声類十卷晋安復令呂靜韻集六卷張諒四声韻林四十八卷改弘韻集八卷群王典韻五卷陽休之韻畧一卷夏侯詠四声韻畧十三卷梁太子太傅沈約四声一卷李槩音譜四卷周研声韻四十一卷　唐志趙氏韻篇十二卷陸慈切韻五卷蕭約韻音二十卷孫愐唐韻五卷武元之韻銓十五卷玄宗韻英五卷李舟切韻十卷顔真卿韻海鏡元三百六十卷釋智猷辨體補修加字切韻五卷　隋書陸法言切韻五卷南齊陸厥傳周顒善識声韻沈約等文皆用

漢書安息國旁行爲書託顏氏曰今西方胡國南方林邑書皆橫行不直下也　隋志後漢得西域胡書以十四字貫一切音文省義廣謂之婆羅門書

晉王羲之書

本傳羲之字逸少善隷書筆勢飄若浮雲矯若驚龍宴集蘭亭自爲之序寫道德經鵞自稱我書比鍾繇當抗行比張芝草猶當鴈行也羲之書初不勝庾翼郗愔暮年方妙以章草答庾亮而翼深歎伏云吾昔有伯英章草十紙過江亡失常歎妙迹永絕忽見足下書煥若神明頓還舊觀子獻之工草隷嘗書壁爲方丈大字識者以爲羲之草隷江左中朝

莫有及者獻之骨力遠不及父而頗有媚趣制曰書契之興肇乎中古繩文鳥跡不足可觀末代去朴歸華舒牋點翰爭相誇尚競其工拙伯英陶池之妙無復餘蹤師宜懸帳之奇罕有遺跡鍾王以降畧可言焉鍾雖擅美一時亦爲迴絕論其盡善或有所疑至於布纖濃分疎密霞舒雲卷無所間然但其體則古而不今字則長而逾制獻之雖有父風殊非新巧字勢疎瘦筆蹤拘束子雲近出擅名江表然僅得成書無丈夫之氣行行若縈春蚓字字如綰秋蛇此數子者皆譽過其實詳察古今研精篆素盡善盡美其惟王逸少乎觀其點曳之工裁成之妙煙霏露結狀若斷

而遲速鳳翥龍蟠勢如斜而反直心摹手追
此人而已　梁蕭子雲云著晉史至二王列
傳欲論草隸法言不盡意遂不能成畧指作
論飛白一事而已見敕旨論書一卷商畧筆
狀同徹字體始變子敬全範元常逮尒以來
自覺功進　梁武帝評羲之字勢雄逸如龍
跳虎卧
衛夫人筆陣圖曰若初學者先須大書不得
從小善鑒者不寫善寫者不鑒多骨微肉者
筋書多肉微骨者墨猪多力豐筋者聖無力
無筋者病一一從其消息而用之
晉鳳尾諾
陸龜蒙說鳳尾諾曰自晉訖梁陳以來藩邸

之書也凡封子弟爲王則開府辟僚屬取當時士有學行才藻者中是選其所下書東宮則曰令上書則曰牋諸王下書則曰教上書則曰啓應和文章則應令應教下其制一等故也其事行則曰諾猶漢天子肯臣下之奏曰可也晉元帝爲琅琊王時帝美其才令通習外事常使批鳳尾諾南齊江夏王鋒年五歲使　鳳尾諾下筆便工帝大悅以玉麒麟賜之餘未見其出

唐制皇太子令書左庶子畫諾至道元年詔改諾爲準九月二十三日崇文院言按唐會要　觀十九年高士廉劉洎等請定皇太子與百官書疏體式詔凡處分論事之書太子

並畫諸令左右庶子已下著姓名宣奉行書
兼畫日其餘與諸親及師傅等不在此限

齊王僧虔書賦

王僧虔傳齊高帝示僧虔古迹十一卷就求
能書人名僧虔得人間所有卷中所無者吳
大帝景帝歸命侯桓玄書及王導洽珉張芝
索靖衛伯儒張習共十一卷奏之僧虔著書
賦儉爲注序　賦見藝文類聚云手以心麾
毫以手從

梁五十二體書　百體　五十六體　書品

唐志蕭子雲五十二體書一卷庾肩吾書品
一卷　法書要錄齊王融圖古今雜體六十
四書湘東王令帝仲定爲九十一種謝善勛

增九法合成百體　御覽庾元威論書曰書十牒屏風作百體懸針垂露春望波冢金鵲玉文鵲頭虎爪倒薤偃波幡信制列日月風雲科斗署胡蓬相天竺轉宿書一筆篆一筆隸飛白章草古文隸橫揩小科芝英花草幡信鍾鼓隸龍虎鳳魚麒麟仙人科斗雲魚蟲鳥龍龜虎鸞篆龍虎鳳魚麒麟仙人科斗雲蟲魚鳥龍龜虎鸞隸龍文龜文鼠牛龍書虎草書兔書龍蛇草馬羊猴鷄犬豕書復有大小篆銘鼎摹印刻符石經象形篇章衆書到書反左書等及九體書所謂繼素簡奏箋表行狎楷藁半草全草書此九法極真草之次第刪捨之外所存猶一百二十體　書斷篆

籀八分隸章草飛白行書謂之八體而右軍皆在神品　百葉書攺晉徐安子五十六體書分一卷　墨數五十六種書太昊作龍書神農作種以黄帝以蒼頡鳥跡爲篆書因卿雲見作雲書少昊作金天鸞鳳書高陽製科斗書高辛作仙人形書堯作龜書夏后作種爲書倒薤書虎書鳥書塡書大篆俊篆史書小篆仙人篆麒麟篆轉宿書蟲書傳信書小篆刻符書隸書署書藁書氣候書芝英書金錯書尚方大篆鵠頭偃波書蚊脚書垂露懸針篆章草飛白一筆書八分書虵書行書散隸龍爪書行隸八體書虎爪書鬼書花書外國朝書天竺書　雜俎百體云召奏用虎爪

書告下用偃波書謝章詔板用鵠脚書　書目王僧虔許書一卷梁武帝評書一卷書品一卷集草隸者一百二十八人以張芝居首品爲九州唐虞世南筆髓法一卷一辨意二指意三釋真四釋行五釋草六契妙七勸學

李嗣真書後品一卷

梁玉篇　祥符新定玉篇

隋志陳左将軍顧野王玉篇三十一卷　今本三十卷梁大同九年三月二十八日黄門侍郎顧野王撰序曰五典三墳競開異義六書八體今古殊形或字各訓同或文均釋異總會衆篇校讎群籍成一家之製如於一終於亥凡五百四十一部唐上元元年甲戌四

月十三日孫强增加字舊一十五萬八千六百四十一卷新五萬一千一百二十九言祥符三年二月己酉太常博士丘雍上篇韻筌蹄三卷六年九月學士陳彭年校理吳銳直集賢院丘雍上準詔新校定玉篇三十卷請鏤板詔兩制詳定改更之字天禧四年七月癸亥板成賜雍金紫

後魏字統

北史陽尼造字釋數十篇未就其從孫承慶撰為字統二十卷行於世

隋韻纂　桂苑珠叢

隋潘徽傳秦王俊召為學士令為萬字文撰集字書名曰韻纂序曰羲皇觀象緯而法天

史頡察跡远而取地小學之家尤多舛雜文
訛篆隸音謬楚夏三蒼急就之流微存章句
說文字林之屬唯別體形本有李登声類呂
静韻集始判清濁纔分宮羽　唐曹憲傳仕
隋為祕書學主於小學家尤邃自漢杜林衛
宏後古文至憲復興與諸儒譔桂苑珠叢規
正文字唐太宗有奇難字輙問憲具為音注
帝咨詢之又撰博雅十卷　唐志桂苑珠叢
一百卷諸葛頴又畧要二十卷
呂静韻集夏侯該韻畧陽休之韻畧周思言
音韻李季節音譜杜臺卿韻畧等各有乖互
隋仁壽元年辛酉陸法言為切韻五卷唐天
寶十載辛卯孫愐唐韻總加四萬二千三百

八十三言仍篆隸石經勒存正體

唐禁中書法

百官志貞觀元年詔京官職事五品以上子嗜書者二十四人隸弘文館習書出禁中書法以授之　會要初置弘文館選貴臣子弟有性識者爲學生内出書法命之令學又人間有善書者追召入館馲數年間海内風從

唐志虞龢法書目錄六卷張彥遠法書要錄十卷

褚遂良工隸楷帝令侍書　虞世南始學書於智永究其法爲世祕爱　歐陽詢初傚王羲之書後險勁過之因自名其體　魏叔瑜善草隸以筆意傳其子華及甥薛稷世稱善

書者前有虞褚後有薛魏　顏真卿善正草
書筆者道婉世寶傳之　賀知章善草隸好
事者具筆研從之世傳以爲寶　柳公權書
法結體勁眉自目家　裴休書楷道勁有體
法　韋陟有楷法自謂書陟字若五朵雲號
郇公五雲體　盧藏用工草隸大篆八分
蘇軾曰永禪師書骨氣深穩體兼衆妙精能
之至反追疎淡如觀陶靖節詩歐陽率更書
妍緊拔群尤工於小楷其書勁險刻厲正稱
其貌褚河南書清遠蕭散微雜隸體張長史
草書頹然天放各有點畫處而意態自足號
稱神逸今世稱草書者或不能真行此大妄
也真生行行生草真如立行如行草如走未

有未能行立而能走者也顏魯公書雄秀獨出一變古法柳少師本出於顏而能自出新意其言新正則筆正非獨諷諫理固然也

唐御府鍾王等真跡　二王張芝張昶書

會要正觀六年正月八日命整理御府古今工書鍾王等真跡得一千五百一十卷開元六年正月二日命整理御府古今工書鍾王等真跡得一千五百一十卷十六年五月內出二王真跡及張芝張昶等古跡總一百六十卷付集賢院依文搨兩本進內分賜諸王初正觀中搜訪王羲之等真跡人間古本畢集令魏徵虞世南褚遂良等定其真跡及小王張芝等亦隨多少勒為卷帙以貞觀字為

印縫及卷之首尾其草跡又令褚遂良真書小字帖紙影之其古本亦是梁隋官本者梁則滿騫徐僧權沈熾文朱异等隋則江總姚詧等書記太宗又令虞褚等卷下更書名記其後蘭亭一本相傳云將入昭陵又一本長安神龍之際太平樂安公主奏借出外榻寫此遂失所在開元五年敕陸元悌魏哲劉懷信等檢校標分一卷爲兩卷總見在八十卷並墮失元悌又割去前代名賢押書之跡唯以己之名氏代焉上自書開元二年爲號以印記之王右軍凡一百三十卷小王二十卷張芝張昶書各一卷右軍真行書唯有黄庭告誓等四卷存焉

芝張昶等書一千五百一十卷太宗出御府
金帛求天下古本命魏徵虞世南褚遂良定
真僞凡得羲之真行二百九十紙爲八十卷
又得獻之張芝等書以貞觀字爲印草跡命
遂良楷書小字以影之其古本多梁隋官書
梁則滿騫徐僧權沈熾文朱异隋江總姚察
書記帝命魏褚卷尾各書名開元五年勅陸
元悌魏哲劉懷信檢挍分益卷帙玄宗自書
開元字爲印　六典弘文館搨書三人貞觀
二十三年置龍朔三年館内法書九百四十
卷並裝進　會要長慶三年四月秘書少監
李隨奏鑄秘書閣圖書印開成元年四月集
賢殿御書院鑄印以御書爲文　元和十四

年九月戊寅考功郎中蕭祐集古今書畫二十卷

唐寶章集　八體書範

藝文志王方慶寶章集十卷王氏八體書範四卷王氏工書狀十五卷　王方慶傳武后嘗就求羲之書方慶奏十世從祖羲之書四十餘番太宗求之先臣悉上送今所存唯一軸并上十一世祖導十世祖洽九世祖珣八世祖曇首七世祖僧綽六世祖仲寶五世祖騫高祖規曾祖褒并九世從祖獻之等二十八人書共十篇后御武成殿徧示群臣詔中書舍人崔融序其閥閱號寶章集復以賜方慶士人歆其寵　會要神功元年五月上謂

鳳閣侍郎王方慶曰卿家多書合有右軍遺跡方慶曰羲之書先有四十餘卷正觀十二年進訖一卷今在亦進訖并十一世祖導已下二十八人書十卷上之　褚遂良傳涉文史工隸楷太宗嘗太白虞世南死無與論書者魏徵白見遂良帝令傳書帝方博募王羲之故帙天下爭獻然莫能質其真偽遂良獨論所出無舛冒也　鍾紹京傳紹京者書畫如王羲之獻之褚遂良真跡藏家者至數十百卷　蕭祐傳前代鍾王遺法蕭張筆勢徧叙真偽為二十卷元和末進御

裴行儉傳行儉工草隸名家帝嘗以絹詔寫

文選覽之祕愛其法賚物良厚行儉每曰褚遂良非精筆佳墨未嘗輒書不擇筆而研捷者余與虞世南耳所撰選譜草字雜體數萬言

唐開元文字音義

志玄宗開元文字音義三十卷韻英五卷

張九齡賀御製文字音義狀義徽旨遠文省理該表隸以訓今存篆以證古衆釋大備取證於前修片言旁通去嫌於翻字信文思之精一學術之明準　書目開元文字音義二十五卷元宗撰其序云古文字惟說文字林最有品式因備所遺缺首定隸書次存篆字凡三百二十部合爲三十卷今止存二十卷

集賈注記有敕休文字音義改撰春秋毛
詩莊子音張九齡奏校理官呂證撰春秋
音義鄭欽說撰毛詩音義兆畢衛包撰莊
子音義　郭忠恕曰玄宗老子上卷改載
爲哉洪範一篇更頗作陂　志武后字游
一百卷元萬頃等撰雜家有江遂釋文十
卷　顏之推曰世之學者讀五經是徐邈
而非許慎賦頌信褚詮而忽呂忱史記專
皮鄒而廢篆籀漢書悅應蘇而略蒼雅不
知書音其文業小學其宗系　葛洪曰書
三寫魚成魯帝成虎

唐三體寫老子經

猶史司馬承貞善篆隸書玄宗令以三體寫

老子經因刋正文句定著五千三百八十言
爲眞本以奏上之

唐玉筯篆

李陽氷上李大夫論古篆書緬想立制造書
之意極仰觀俯察六合之際於天地山川得
方圓流峙之形於日月星辰得經緯昭回之
度於雲霞艸木得霏布滋蔓之容於衣冠文
物得揖遜周旋之體於蟲魚禽獸得屈伸飛
動之理隨手萬變任心所成可謂通三才之
氣象備萬物之情狀孔壁遺文汲冢舊簡年
代浸遠謬誤滋多蔡中郎以豐同豊李丞相
將朿爲宋天將未喪斯文也故小子得篆籀
之旨　舒元輿玉筯篆志曰秦丞相斯変

蒼頡籀文為玉筯篆李陽冰獨能隔一千年
而與秦斯相見斯去千年冰生唐時　徐鉉
曰陽冰篆迹殊絕獨冠古今自去斯翁之後
直至小生於是刊定說文修正筆法　竇泉
謂陽冰篆為筆虎又作小篆賛曰逐相斯法
神慮精深釵頭瓜玉鳥足垂金

唐真草書屏　八體書屏　書譜

徐浩傳父嶠之善書以法授浩益工嘗書四
十二幅屏八體皆備草隸尤工世狀其法曰
怒猊抉石渴驥飲泉　志徐浩書譜一卷古
跡記一卷　司空圖書屏記歷代入書品者
八十一人儒家之寶莫踰此屏
柳公權書法勁媚外夷入貢別輸貨具購柳

書京兆西明寺金剛經有鍾王歐虞褚陸諸
家法文宗召與聯句以爲詞情皆足命題於
殿壁一字率徑五寸帝歎鍾王無以尚也其遷
少師宣宗召室御座前書紙三番作真行草
三體奇秘賜以器幣且詔自書謝章軍容使
西門季玄捧硯樞密使崔巨源過筆一紙真
書十字曰衛夫人傳法於王右軍一紙行書
十一字曰永禪師真草千字文得家法一紙
草書八字曰謂語助者焉哉乎也上尤奇惜
之

宋王僧虔爲飛白書題尚書省壁　劉劭飛
白書勢曰素幹冰解蘭墨電掣直准箭馳屈
擬　煙雲拂蔚宗草鍾書

十八卷　太平興國二年六月丁亥詔太子
中舍陳鄂等五人同詳定玉篇切韻太宗於
便殿召直史館句中正訪字學令集凡有声
無文者翌日中正上其書上曰朕亦得二十
一字當附其末因命中正及吳鉉楊文舉等
考古今同異究篆隸根源補缺刊謬爲新定
雍熙廣韻一百卷端拱二年六月丁丑上之
詔付史館景德四年十一月戊寅崇文院上
校定切韻五卷依九經例頒行祥符元年六
月五日改爲大宋重修廣韻三年五月庚子
賜輔臣人一部景祐元年四月丁巳詔直史
館宋祁鄭戩國子直講王洙刊修廣韻韻略
命知制誥丁度李淑詳定祁等言多疑混字

舉人誤用故也　吴鉉重定切韻興國八年
殿試日捧以獻七月五日戊午令入史館校
定字書　崇文目唐廣韻五卷唐廣韻五卷
雍熙廣韻一百卷大宋崇修廣韻五卷

淳化歷代帝王名臣法帖　淳熙續法帖

淳化四年四月詔以先賢墨迹爲法帖十卷
勒于石丙戌賜近臣各一部先是太平興國
一年十月詔諸州搜訪先賢筆迹圖書於是
荆湖獻張芝草書潭州獻唐明皇所書道林
寺王喬觀碑袁州獻宋之問書龍鳴寺碑三
年九月辛亥昇州獻晉王羲之獻之及桓溫
等凡十八家石版書迹六年十二月丁丑又
詔訪鍾繇墨迹七年正月乙未錢惟治以摹

緣王羲之唐元宗要迹七軸爲獻八年二月
丁酉錢昱獻鍾王墨迹八軸十月乙丑越州
獻羲之石硯雍熙二年三月丙寅潘昭慶獻
虞褚歐陽墨迹三本至道元年六月十日命
裴愈求圖籍又得羲之懐素等書八本藏祕
閣　元祐中劉次莊爲法帖釋文十卷　靖
國初劉燾取淳化所遺與近出者爲續法帖
十卷　淳熙十二年三月刻祕閣續法帖十
卷

景德新定韻畧

景德四年十一月戊寅詔頒行新定韻畧送
冑監鏤板以先舉人用韻多異詔殿中丞丘
雍重定切韻陳彭年言省試未有條格命晁

逈寉遵度等詳定刻于韻略之末祥符三年
二月乙酉太常博士丘雍編通俗文字爲篇
韻筌蹄三卷上之詔褒四年六月之詳定諸
州發解條例附于韻畧景祐四年六月丙申
以丁度所修韻畧五卷頒行初說書賈昌朝
言韻畧多無訓釋疑混声重疊字舉人誤用
詔度等刋定窄韻十三許附近通用混声重
字具爲解注元祐五年太學博士孫諤等言
韻有一字一義而兩音者有合用而私相傳
爲當避者有合押而礼部韻或不收者七月
九日附入韻畧紹興十四年十二月己丑知
榮州楊科上禮部韻拾遺　書目韻畧五卷
景德四年龍圖待制戚綸等承詔詳定考試

声韻綸等以殿中丞丘雍所切韻同用獨用
例及新定條例參定崇文目雍撰韻畧五
卷畧取切韻要字備礼部科試景祐礼部韻
畧五卷丁度等承詔重修四声韻類二卷乾
道元年鄭升卿撰以平声上下韻母纂總三
声以類相從又声韻類例一卷以字母爲目
總括諸韻音声相近亦附焉淳熙礼部韻畧
五卷元年國子監言前後省增改刪削及多
舛差詔校正刊行隷韻十卷淳熈二年劉球
撰集石刻隷字爲之篆注韻畧五卷不知作
者又互注五卷　續目吳棫韻補五卷自詩
書至唐宋人文章凡協声押古韻者共引五
十家僧妙華互注集韻二十五卷　崇文目

韻銓十五卷切韻十卷辨體補修加字切韻
五卷声韻圖一卷　程迥古韻通式一曰四
声互用二曰切響通周畧於文選詩中類出
五十餘條復以經證一目終焉　劉熙古作
切韻拾玉二篇刋版以獻詔國子監頒行

祥符真草書千字文

三年十二月丁卯皇從姪孫守節上其父南
陽郡王惟吉真草書千字文石本詔奬之以
其書付史舘　太宗時孫景璿篆千字文爲
五十餘體以獻之授子書學博士　仁宗時
兗循獻所書千字文　皇祐二年正月十七
日宗子宗望上集虞世南筆法千字文遷資
州刺史米芾奉詔以黄庭小楷作小字文以

獻　侍其瑋續千文　唐志有篆書千字文
一卷　胡寅作叙古千文黃灝爲傳　胡宏
作叙右蒙求李建中手寫郭忠恕汗簡集以
獻皆科斗文字詔嘉獎忠恕召授國子主簿
舘於太學令刋定歷代字書　舒知雄獻字
母圖
陳淳字義三卷
景祐書苑　書學
寶錄三年十月乙巳朔國子博士周越上纂
集古今人書并隸體法名書苑凡二十卷命
知國子監書學　中興書目周越古今法書
苑十卷其序云自蒼史逮皇朝善書者得三
百九十八人以古文大篆小篆隸書飛白八

分行書草書通爲八體附以雜書以正書正
行行草草書分爲四等　郭忠恕云小篆散
而八分生八分破而隸書出隸書悖而行書
作行書狂而草書聖自隸以下吾不欲觀
崇寧三年六月十一日都省上書學敕令格
式五年四月罷　紹興十六年十一月十七
日癸未復置御書院於資善堂後明年四月
十七日畢功翰林院選試書孝生以五體書
書學祗候以六體書藝學試七體書待詔以
七體書二十年正月十七日罷
書目米芾書許一卷元祐六年撰朱長文續
書斷二卷集唐初至熙寧間能書者品第優
劣

大觀四年正月九日朱克明言許氏說文字書形声多與字說相戾撮四百餘字名字括詔除書學諭　熙寧三年十二月十六日明州布衣王珦上篆書證宗要覽三卷并印樣一軸命爲御書院祗候

景祐集韻

十卷景祐四年翰林學士丁度等承詔撰寶元二年九月書成上之十一日進呈頒行韻例云唐虞君臣賡載作歌商周之代頌雅參列声韻經見此言爲始後世屬之文士比音擇字類別部居乃其四声若周研李登呂靜沈約之流皆有編著近世小學寖廢六書亡缺隋陸法言唐李舟孫愐各加裒撰真宗時

令陳彭年丘雍因法言韻就爲刋益景祐四年太常博士直史館宋祁鄭戩建言彭年雍所定多用舊文繁畧失當因詔祁戩與直講賈昌朝王洙同修定知制誥丁度李淑典領令所撰集務從該廣凡字訓悉本許慎說文慎所不載則引他書爲解凡古文見經史諸書可辨識者取之不然則否字五萬三千五百二十五新增二萬七千三百三十一字分十卷詔名曰集韻昌朝又請修礼部韻畧其窄韻凡十有三聽學者附近用之　元祐五年博士孫諤陳請添收紹興十一年進士黄啓宗隨韻補輯尚多闕遺三十二年毛晃上增修互注韻畧　張貴謨上声韻補遺